

Associazione  
"Scintille: teatro e spazio creativo"

di Katya Troise



# Storie di piccoli eroi



## Il Natale di Grumoldo

*C'era una volta un re molto generoso e amato perché ogni Natale invitava tutti al castello per un grande banchetto. Invece suo figlio, il Principe Grumoldo, pigro ed egoista, detestava il Natale al punto che la notte prima del banchetto si mangiò tutto e rovinò la festa. Il re fu allora costretto a prendere una decisione molto dura e per il principe ebbe inizio una lunga avventura...*

### Fascia d'età

Dai 6 anni

### Interpreti

Quattro

### Durata

50 minuti

### Produzione

Compagnia *Storie di Scintille*

### Regia

Katya Troise



## Esigenze tecniche

Quattro sedie.

Una pedana o un palchetto (utili, ma non fondamentali).

## A proposito di...

All'inizio del racconto, il principe Grumoldo è un personaggio goloso, egoista, pigro e viziato che detesta il Natale e non sa cosa sia l'altruismo.

Nel corso delle sue avventure, come ogni cavaliere delle fiabe, incontrerà vari personaggi, dovrà affrontare tante prove e sconfiggere una strega cattiva.

Ma soprattutto imparerà a crescere, e a diventare buono...

Il *Natale di Grumoldo*, oltre che uno spettacolo teatrale è anche un bel libro illustrato; chi lo desiderasse può richiederlo a *Scintille* tramite gli indirizzi indicati nella presente scheda.

## La compagnia

La compagnia *Storie di Scintille* propone spettacoli teatrali e narrazioni rivolte a bambini e ragazzi e fa parte dell'Associazione *Scintille: teatro e spazio creativo*, che ha per scopo principale la promozione ed il sostegno dell'attività teatrale in tutte le sue espressioni.

L'Associazione propone dal 1995 corsi di formazione teatrale rivolti a tutte le fasce di età: bambini, ragazzi e adulti; intendendo il teatro come attività ricreativa ed educativa volta alla promozione della crescita.

L'Associazione è diretta da Katya Troise (regista attrice e pedagoga teatrale) e affonda le proprie radici nella convinzione che il teatro sia uno strumento culturale da diffondere per un profondo arricchimento esistenziale.

